

MAURIZIO CRISTELLA Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome e Cognome: Maurizio Cristella

Nato a Torino, 02/10/1972 – Nazionalità italiana

Indirizzo: Via Catania 10 bis – 10153 Torino

Telefono: +39 3405773683

Email: 011maurizio@gmail.com | maurziocristella@pec.it

Sito web: <https://www.011solution.it/>

Profilo professionale

Manager culturale, direttore artistico e strategy manager attivo nella progettazione e nello sviluppo di iniziative culturali complesse. Opera come libero professionista attraverso **011Solution**, occupandosi di ideazione, pianificazione strategica, direzione artistica e gestione di festival, fiere del libro, rassegne culturali e progetti territoriali.

Il suo lavoro integra progettazione culturale, sviluppo territoriale, promozione della lettura, innovazione culturale e sostenibilità economica dei progetti.

Esperienza professionale

Manager culturale – Strategy Manager

011Solution – Maurizio Cristella (P. IVA 11577760017)

Attività di consulenza, progettazione e direzione artistica nel settore culturale.

Attività principali

- Ideazione, progettazione e conduzione di progetti culturali
- Direzione artistica di fiere, festival, eco-festival e rassegne letterarie
- Consulenza editoriale
- Scrittura e progettazione di bandi culturali
- Consulenza per librerie, editori indipendenti, associazioni ed enti pubblici
- Progetti di promozione culturale e valorizzazione territoriale

Ruolo di Strategy Manager culturale

Lo **strategy manager culturale** è una figura professionale che opera nella progettazione, pianificazione e sviluppo strategico di iniziative culturali. Il ruolo consiste nel definire gli obiettivi di medio e lungo periodo di un progetto o di un'organizzazione culturale e individuare le azioni più efficaci per raggiungerli.

In particolare: - analizza il contesto territoriale e culturale - sviluppa modelli di sostenibilità economica - coordina partner istituzionali e reti culturali - progetta strategie di sviluppo e crescita dei progetti culturali - integra cultura, territorio, innovazione e impatto sociale

Progetti e direzioni artistiche

Fiera del Libro di Iglesias

Ideatore e direttore artistico – dal 2016

Progetto dedicato alla promozione della lettura e alla diffusione della cultura del libro nei centri storici dei comuni partner.

La manifestazione rientra nel **Maggio dei Libri** promosso dal Centro per il Libro e la Lettura del Ministero della Cultura.

Attività correlate: - costruzione di Patti per la Lettura - progettazione di reti territoriali di promozione della lettura

Risultati: - riconoscimento di **“Città che legge”** per i comuni coinvolti - creazione di una rete territoriale tra diversi comuni del Sulcis

FieraOFF

Programma permanente e itinerante di incontri culturali, presentazioni editoriali e attività di promozione della lettura in Sardegna e in altre regioni italiane.

Dal 2018 la Fiera del Libro di Iglesias fa parte della **Rete PYM** insieme a Elba Book Festival e Festival GialloGarda.

Big Blue Festival

Direttore artistico – dal 2016

Eco-festival dedicato al mare e alla cultura ambientale che si svolge ogni anno a Portoscuso presso l'Antica Tonnara di Su Pranu.

Il festival unisce divulgazione scientifica, arti visive, fotografia, educazione ambientale e attività per bambini.

Circoli di lettura “In Libro Veritas”

Ideatore e coordinatore – dal 2018

Rete di circoli di lettura attivi in diversi comuni del Sulcis.

Sedi: - Iglesias - Gonnese - Portoscuso - Musei

Altri progetti culturali

- **Fantadìa** – Circolo di lettura per bambini (dal 2018)
 - **Il Mare Intorno** – rassegna dedicata alla letteratura di mare
 - **Aperitivi Filosofici** – divulgazione filosofica per il grande pubblico
 - **Connessioni – Festival delle Idee** Comune di Gonnese (dal 2020)
 - **Un Libro in Comune** – formazione per bibliotecari e operatori culturali
 - **Capitani Coraggiosi** – iniziative ambientali e clean-up costieri
-

Progetti speciali

Candidatura Iglesias Capitale del Libro 2027 per il MIC

Direzione artistica e strategica: ideazione della visione culturale e del palinsesto eventi integrato nella candidatura.

Coordinamento e stesura dossier: guida del Tavolo di Direzione e redazione tecnica del dossier ufficiale di candidatura.

Pianificazione economico-gestionale: elaborazione del budget previsionale e ottimizzazione delle risorse di progetto.

Salone Internazionale del Libro di Torino

2024 – Gestione e direzione dello Stand della Regione Autonoma della Sardegna

Coordinamento della programmazione culturale, gestione dello spazio espositivo e organizzazione degli incontri con autori, editori e operatori culturali.

2014 – 2021

Collaboratore presso lo Stand Editori Laterza.

Strega Tour

Dal 2025 – Direttore artistico e Strategy Manager

Comune di Quartu Sant'Elena

Responsabile della progettazione culturale e della strategia di sviluppo territoriale del progetto legato al Premio Strega e alle attività di promozione della lettura.

Altre attività culturali

- Appesi a un Libro – incontri con autori e arti performative (Torino)
 - Liberinbarriera – promozione della lettura nelle scuole
 - Torino che legge
 - Calici di Libri – rassegna culturale estiva
 - S'Arregionara – valorizzazione della lingua e della letteratura sarda
-

Esperienze professionali precedenti

Industria farmaceutica

2003 – 2013 – Menarini Group – Laboratori Guidotti S.p.A.

Attività di informazione scientifica e organizzazione di eventi formativi e congressuali per specialisti medici.

Ricerca e analisi scientifica

2001 – 2002 – Istituto Zooprofilattico Sperimentale Piemonte Liguria Valle d'Aosta

Analisi di alimenti destinati alla zootecnia e attività di laboratorio nel campo della sicurezza alimentare.

1996 – Istituto di Biologia Marina di Creta

Ricerca nel campo dell'ecologia marina e della biodiversità nell'ambito del progetto europeo SOCRATES.

Istruzione

Laurea in Scienze Biologiche

Università degli Studi di Torino

Abilitazione alla professione di Biologo

Università degli Studi di Torino – 2002

Diploma di Perito Chimico Tintore

Istituto Tecnico Industriale G. Guarrella – Torino

Lingue

Italiano – madrelingua

Inglese – livello C1

Patenti

Patente B

Patente Nautica A

Brevetto subacqueo PADI

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.